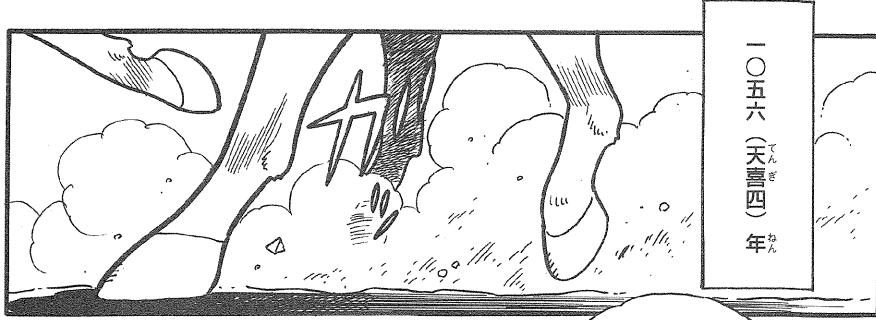
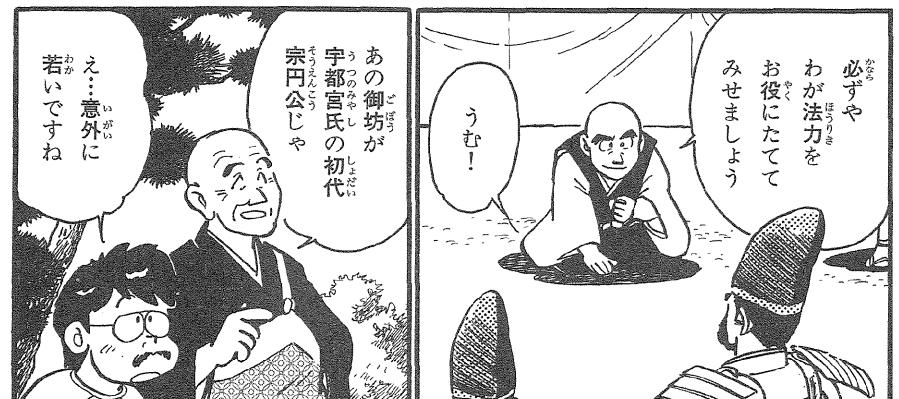
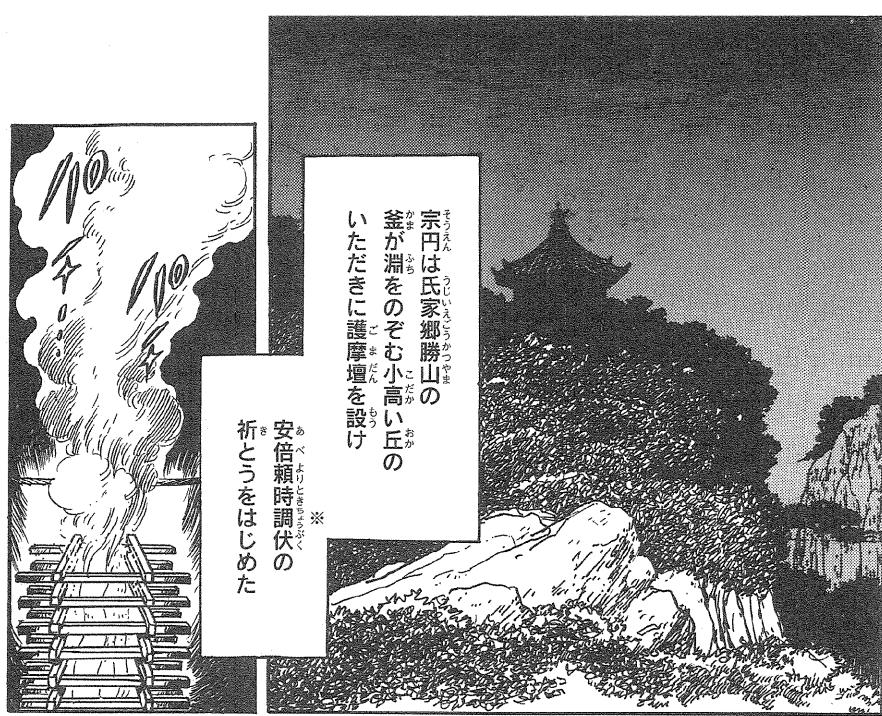


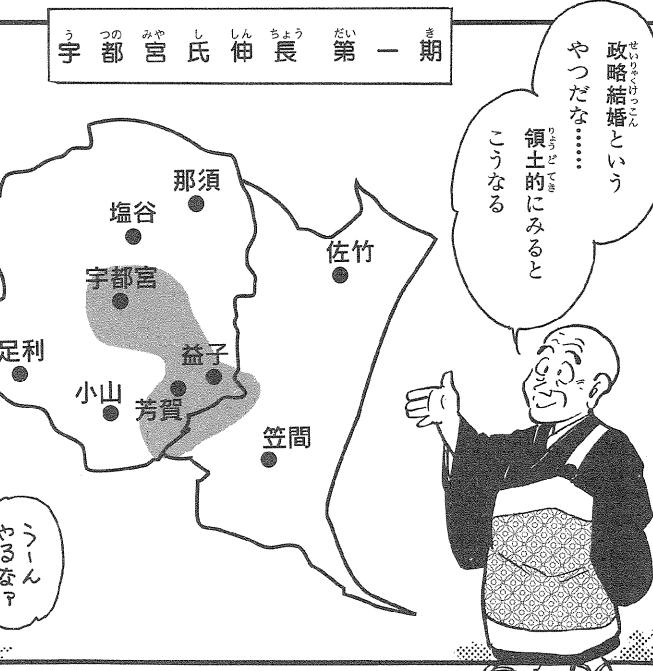
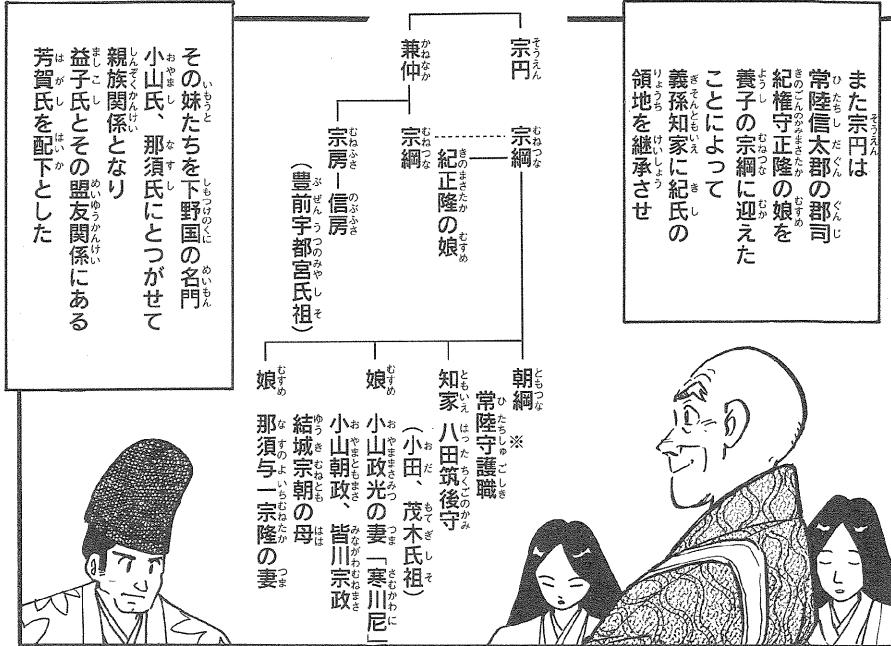
だい しょう ちゅう せい
第二章・中世





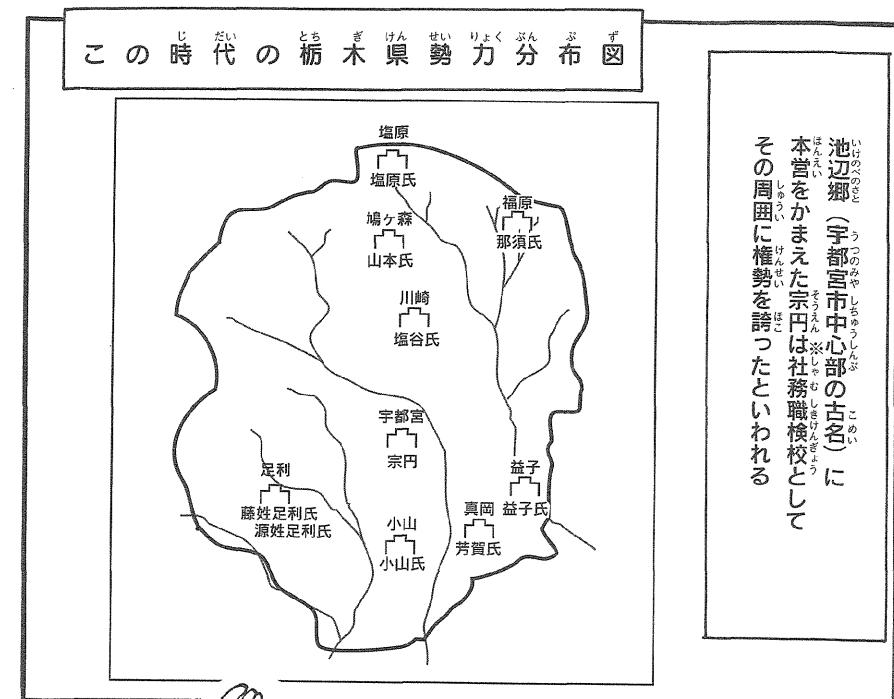






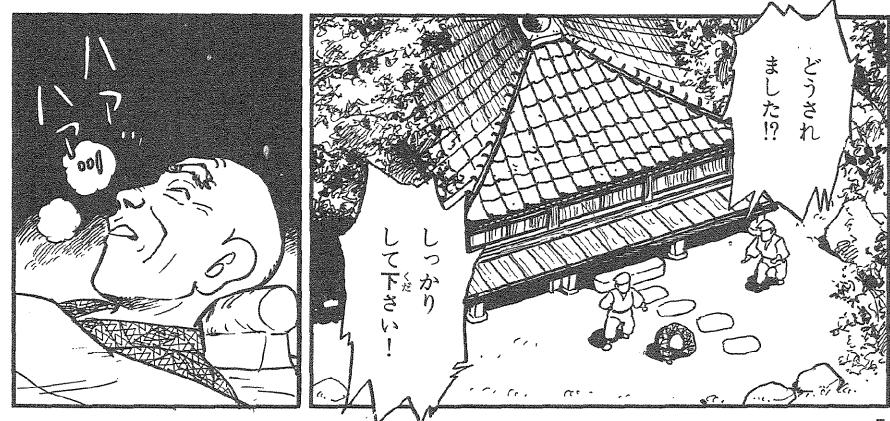
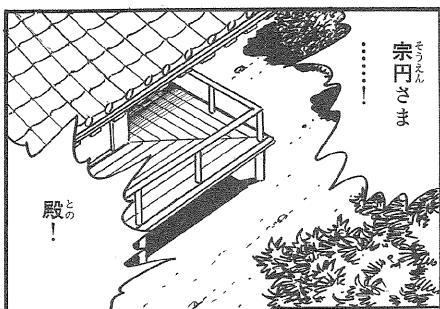
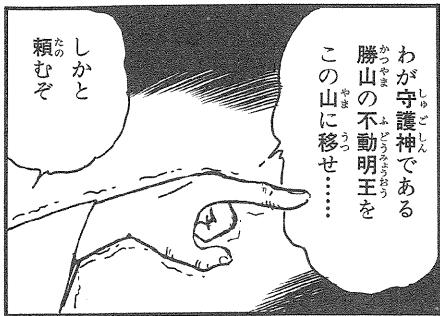
53

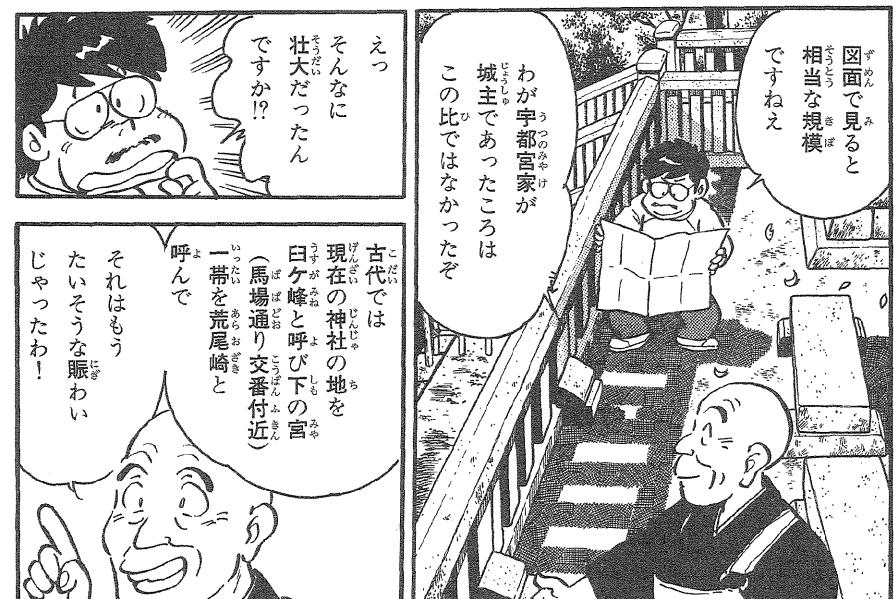
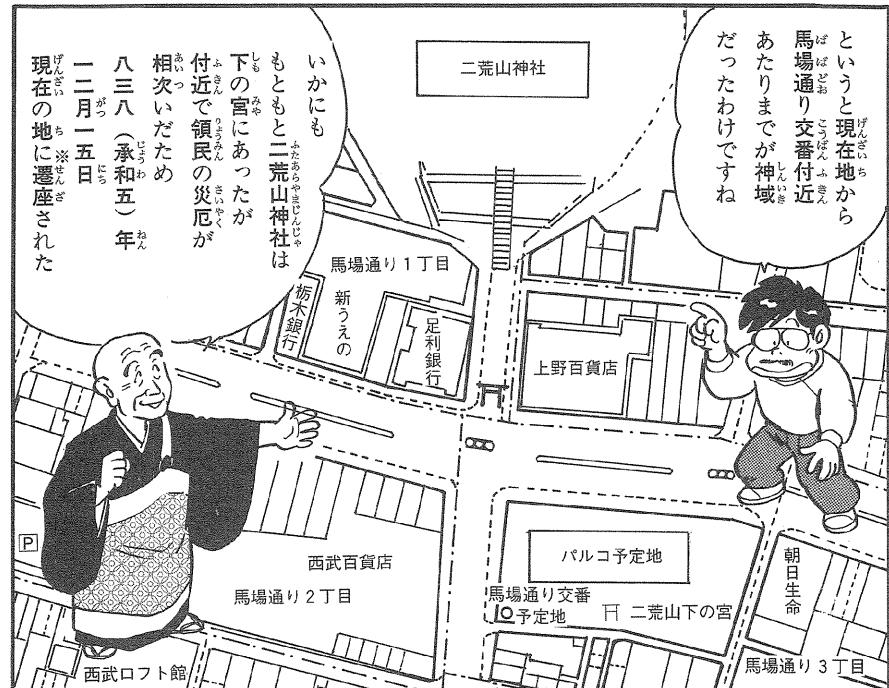
※守護職…朝廷の許しをうけて、国々の治安維持のために鎌倉幕府が置いた職分

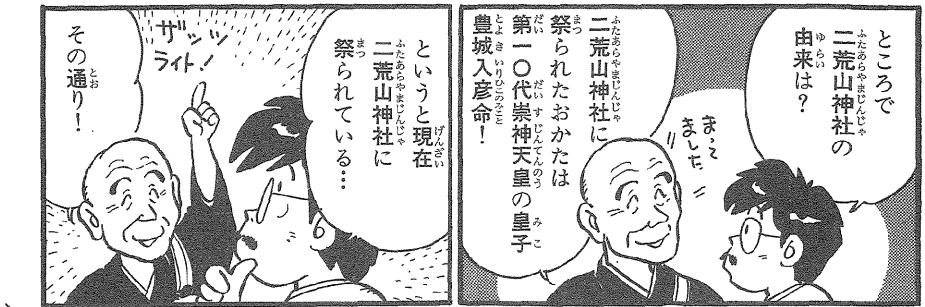


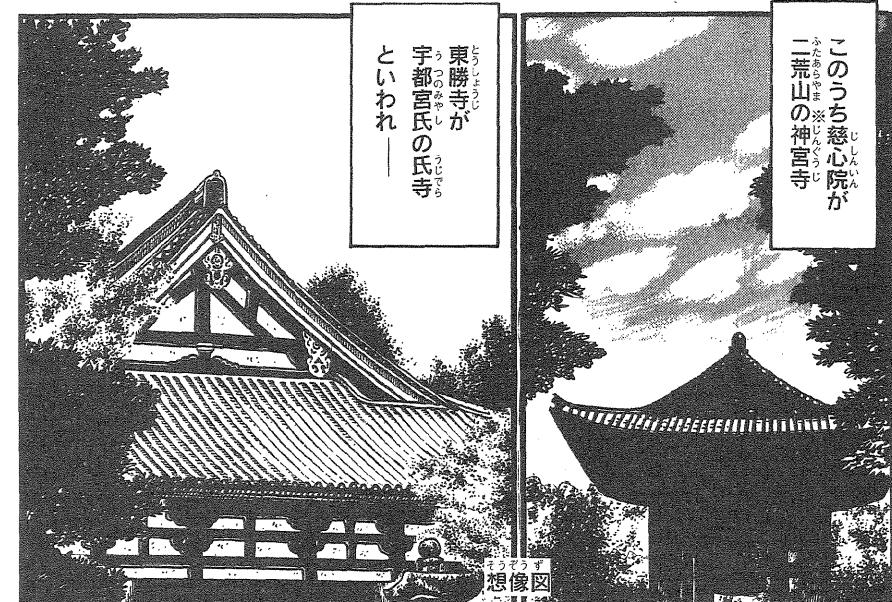
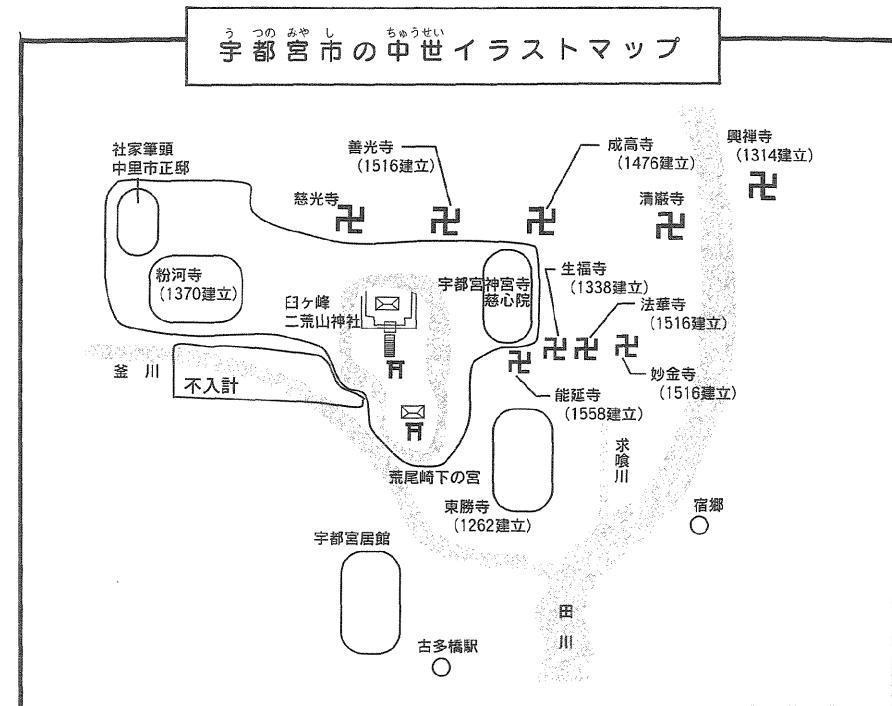
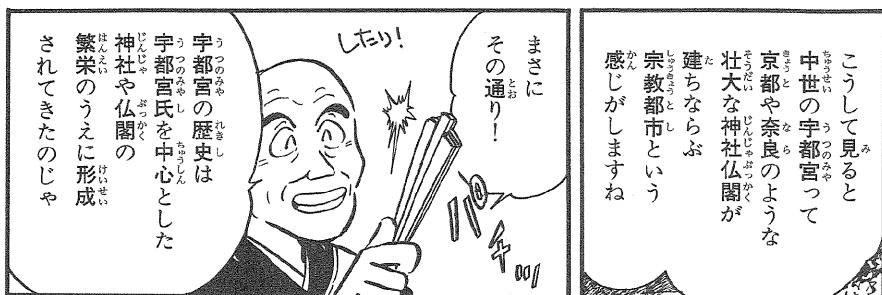
※社務職検校…神社の最高責任者(社務職)と附属寺院の責任者(検校)を兼ねたもの

52

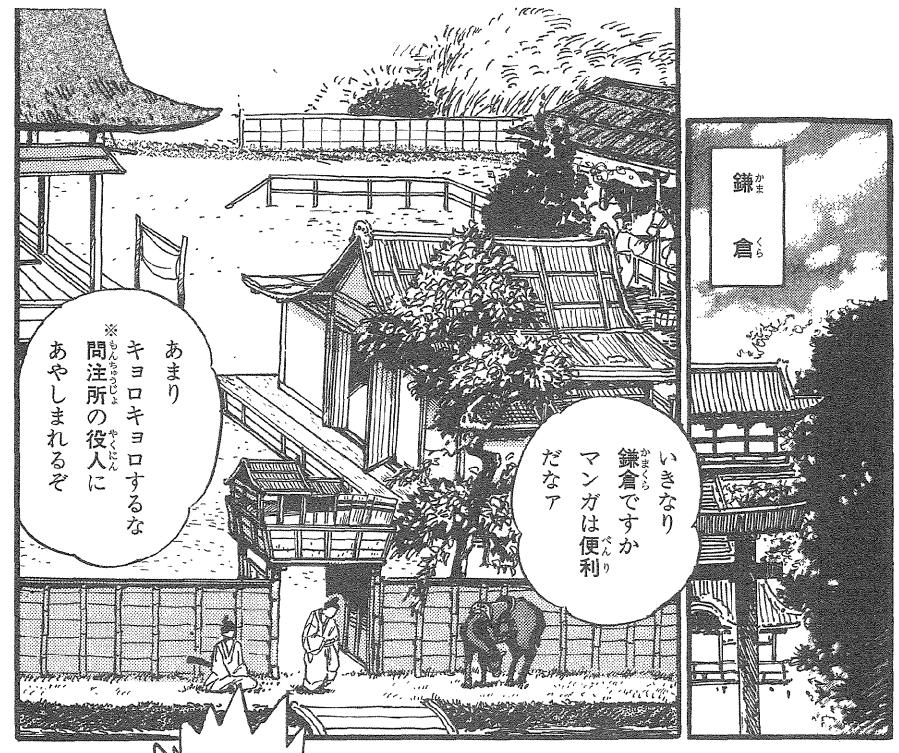
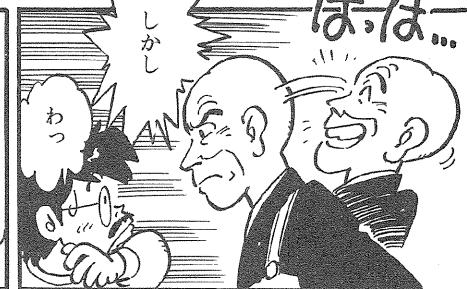




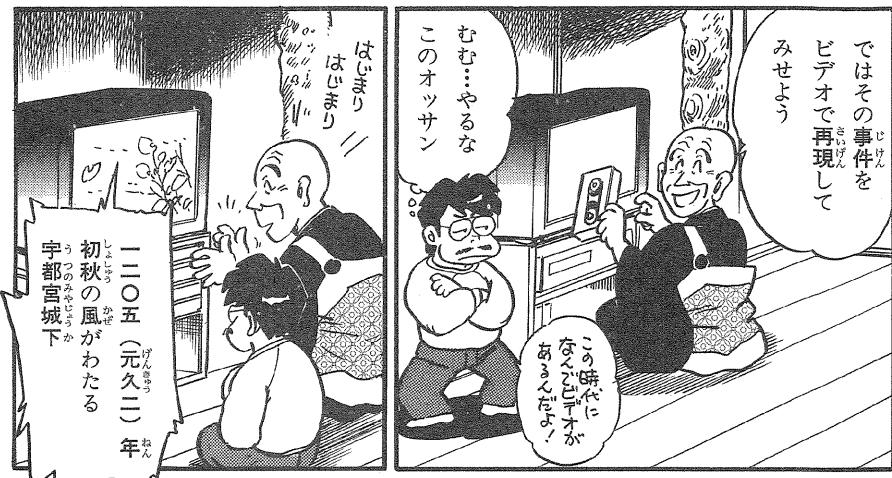




※神宮寺…神仏混こうのため神社に付属しておられた寺院

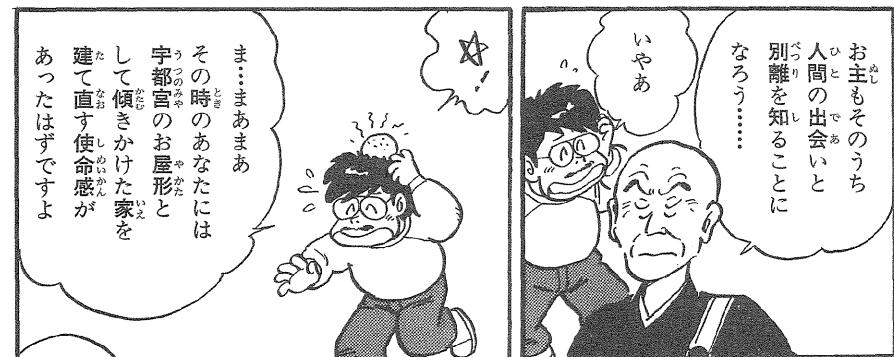


*問注所…鎌倉幕府の役所の一つで、警察の役目を担当
**辻子…中世の都市で、小路、十字路または人家の密集する一画をいう

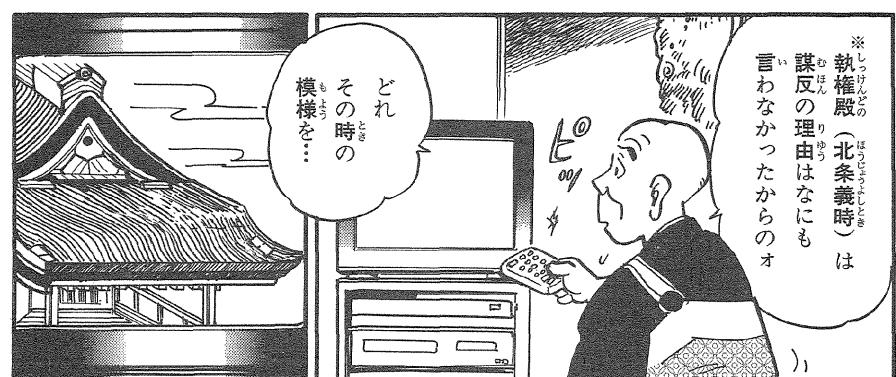
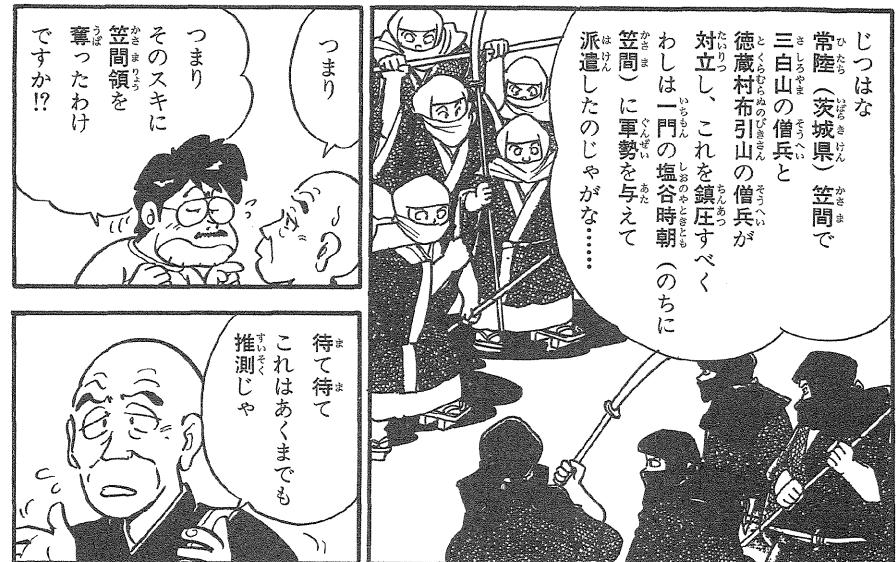
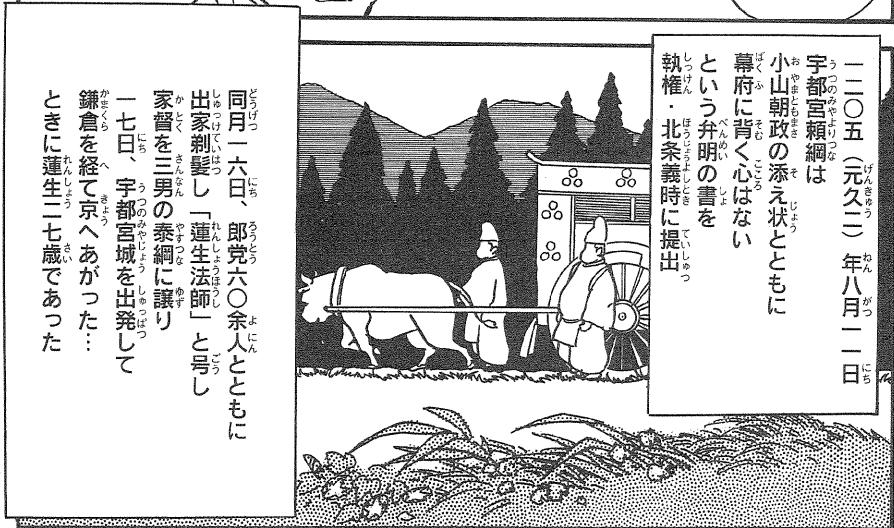


65

※家督…一族の当主の地位

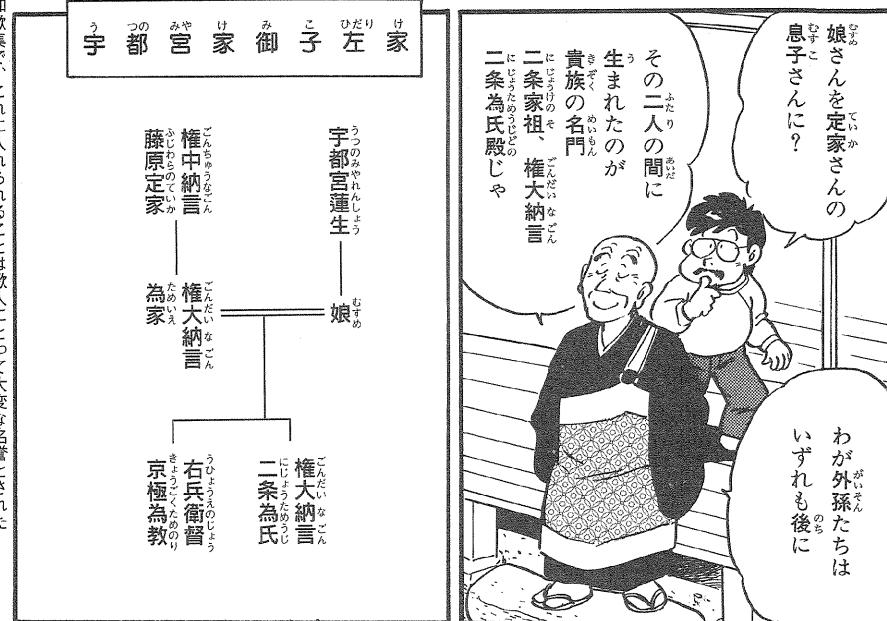


64



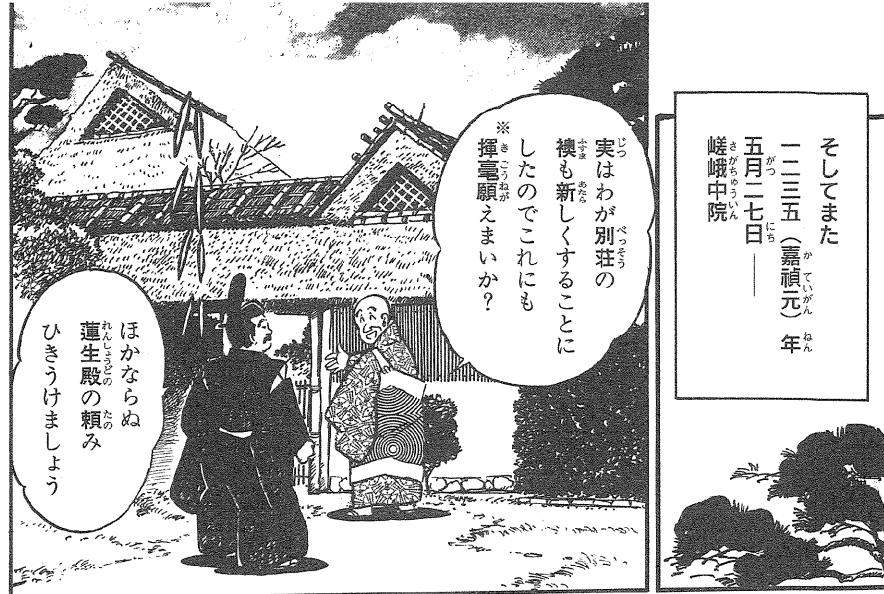
※法然房源空上人…鎌倉時代の初めに浄土宗を開いた。従来の貴族中心の仏教から、どんな人でも念佛すれば極楽往生できると説いた。

蓮生さん一説によるとあなたは法然房源空上人さんのお弟子さんだと聞きましたが

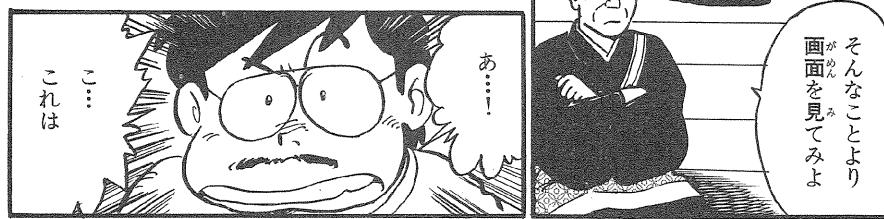
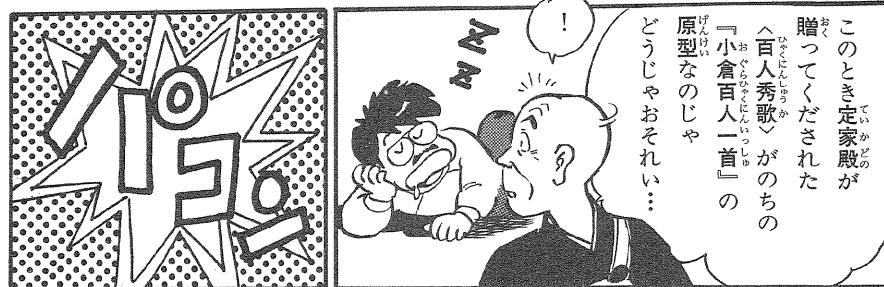


※勅撰集…天皇の命令によって作られる和歌集で、これに入れられることは歌人にとつて大変な名誉とされた

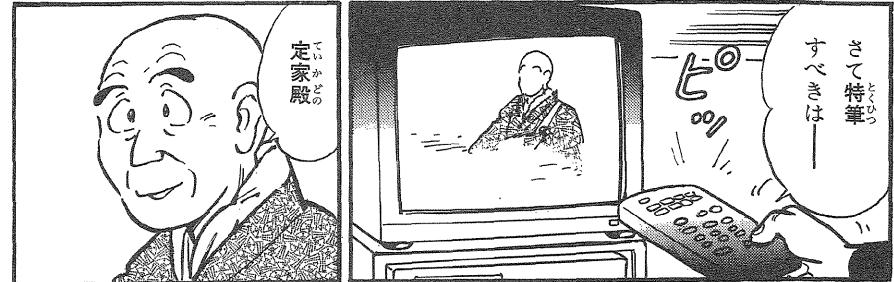




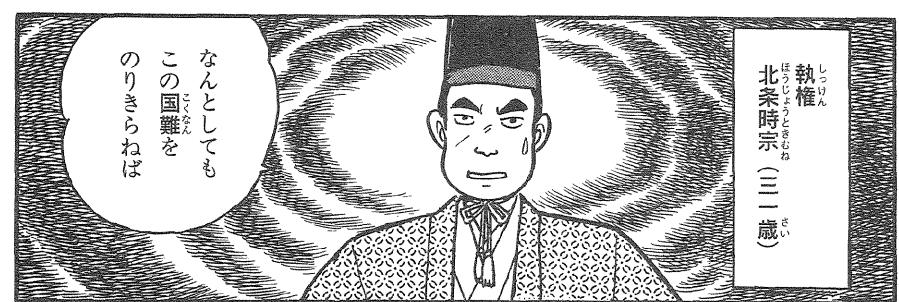
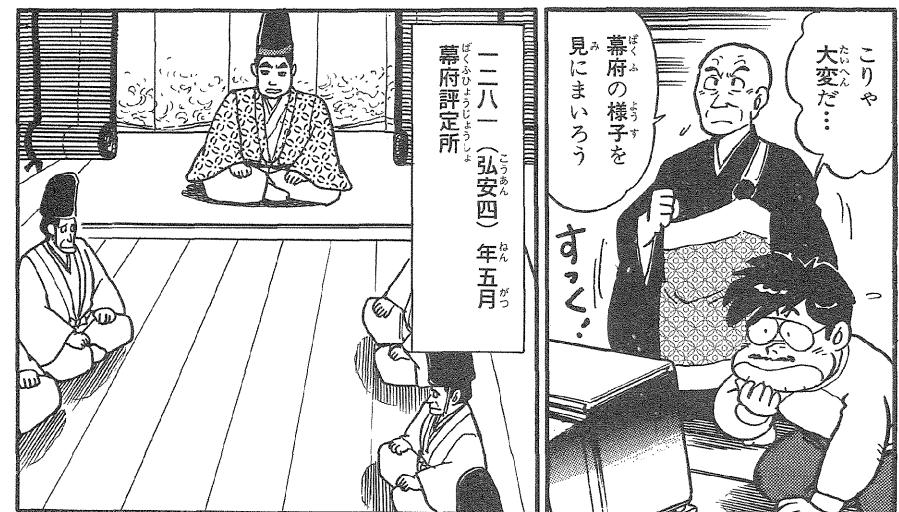
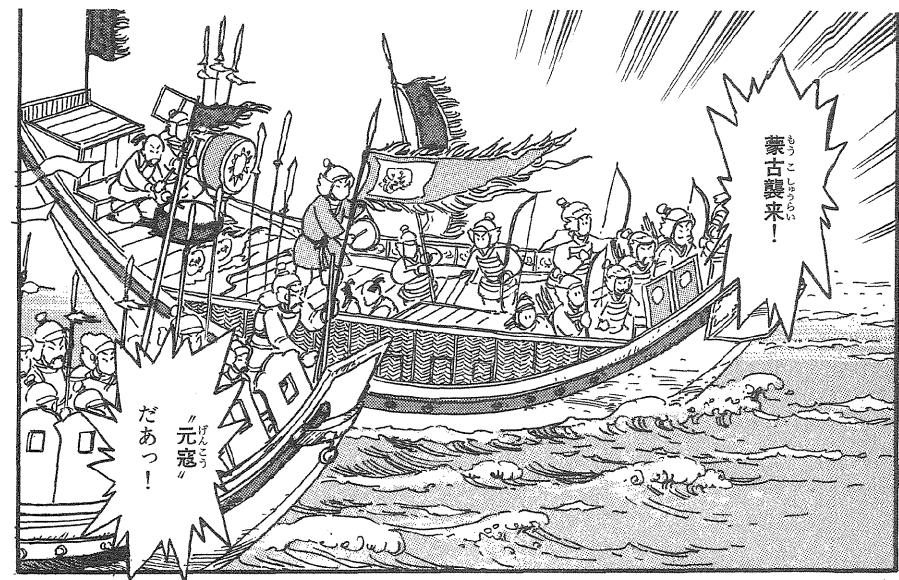
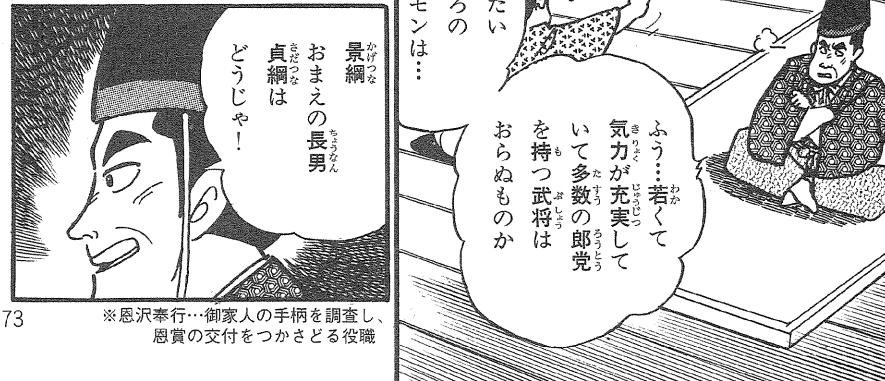
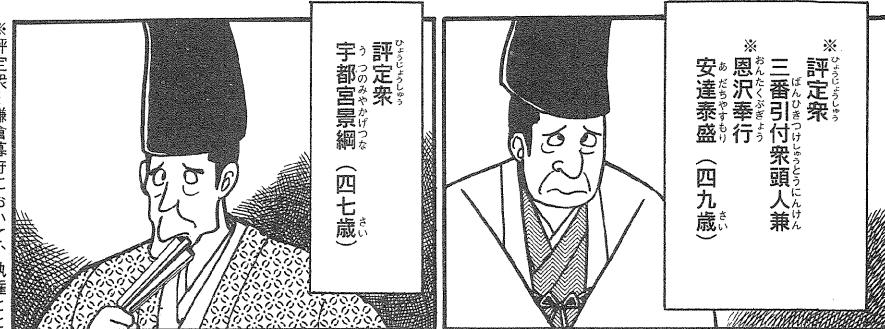
そしてまた
一一三五（嘉祐元年）
五月二七日
嵯峨中院

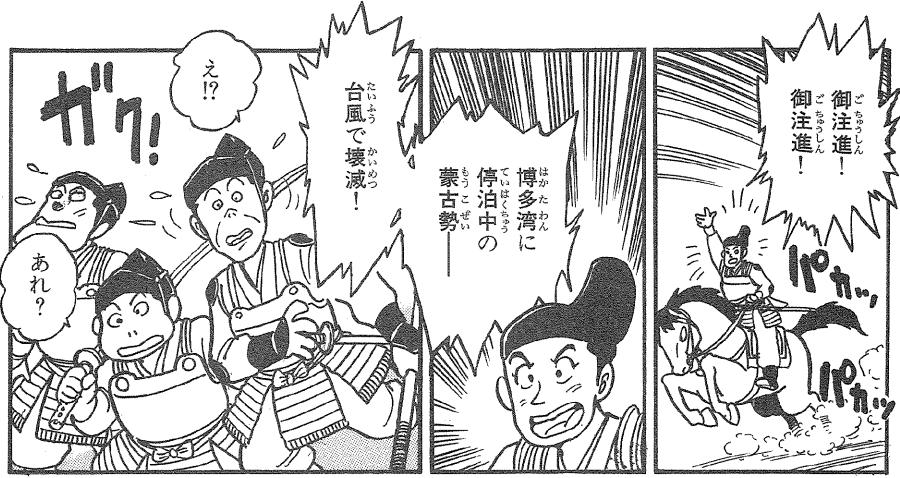


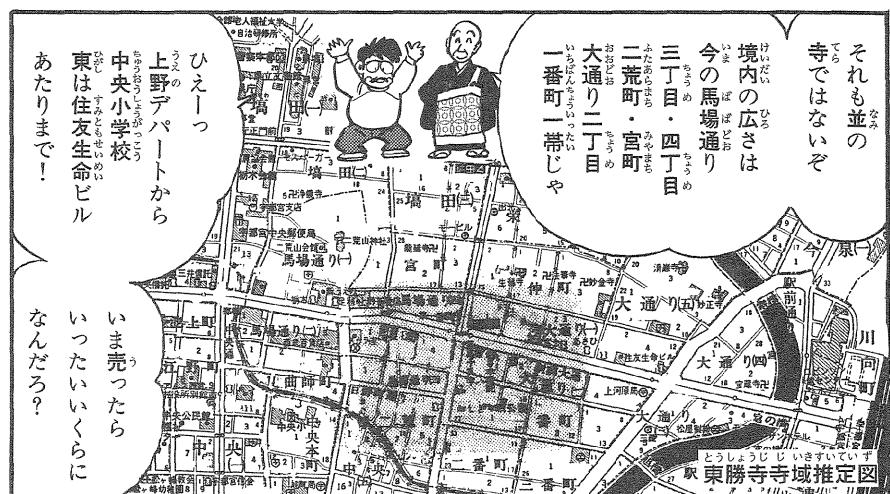
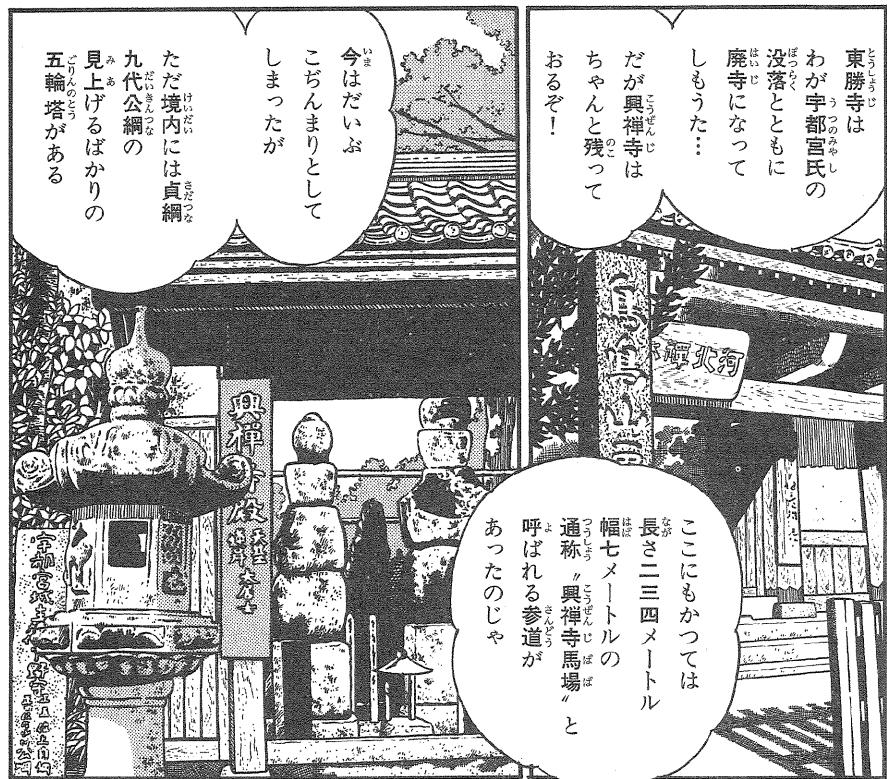
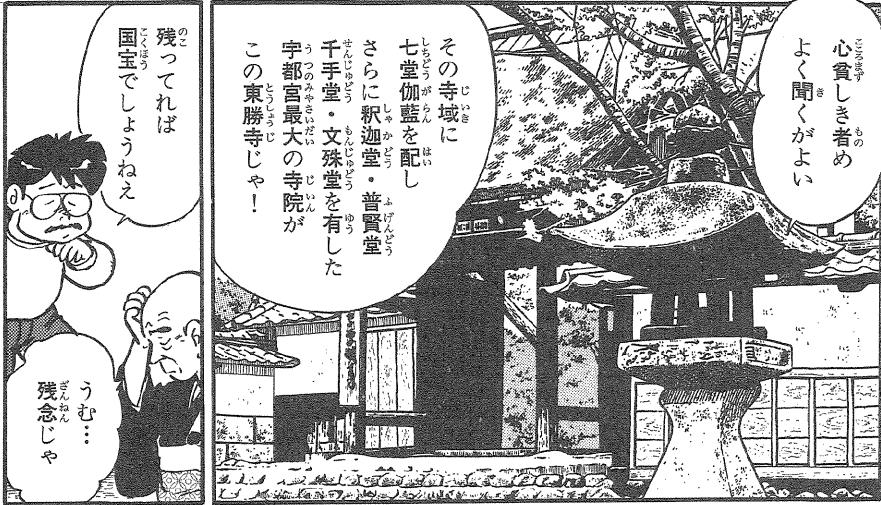
※揮毫…筆をふるい書画をしたためること

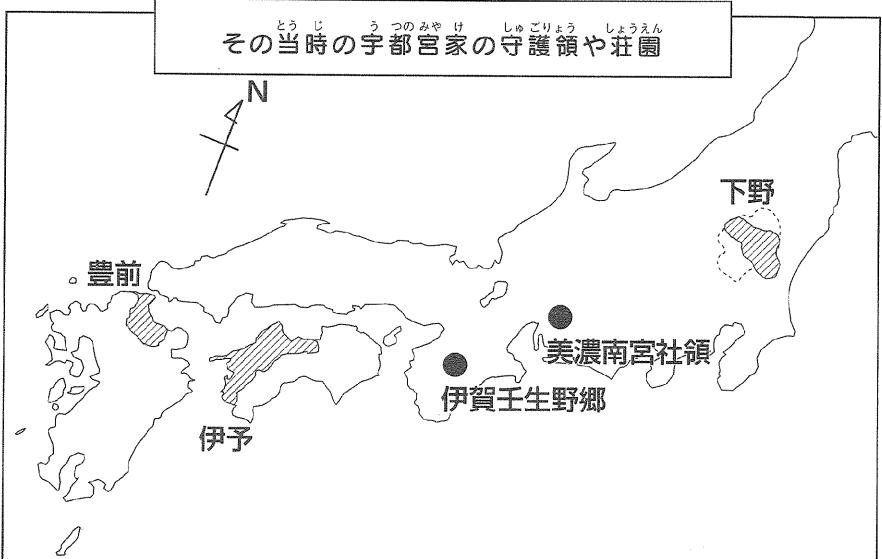


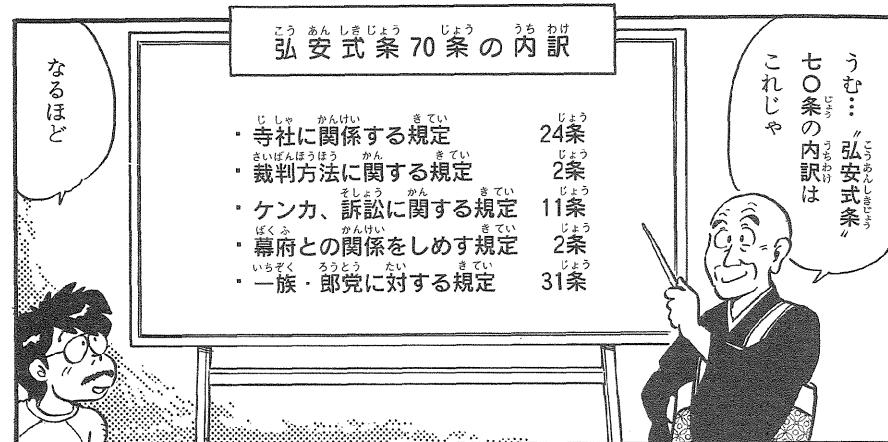
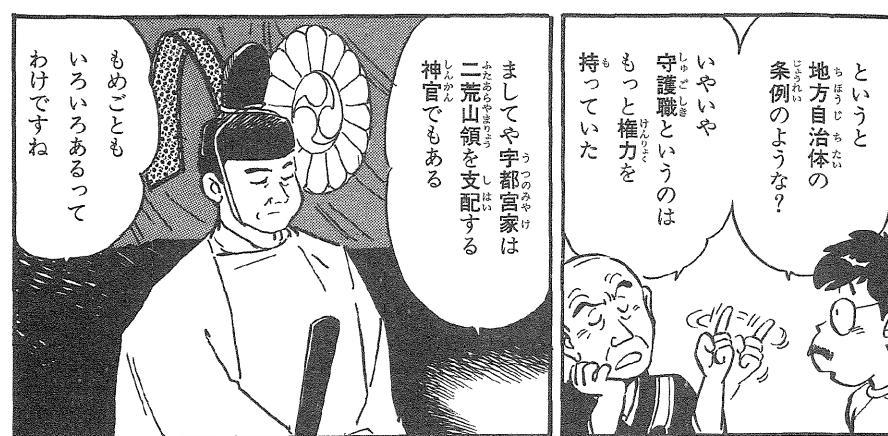
※評定衆：鎌倉幕府において、執権とともに政務に参画した重職

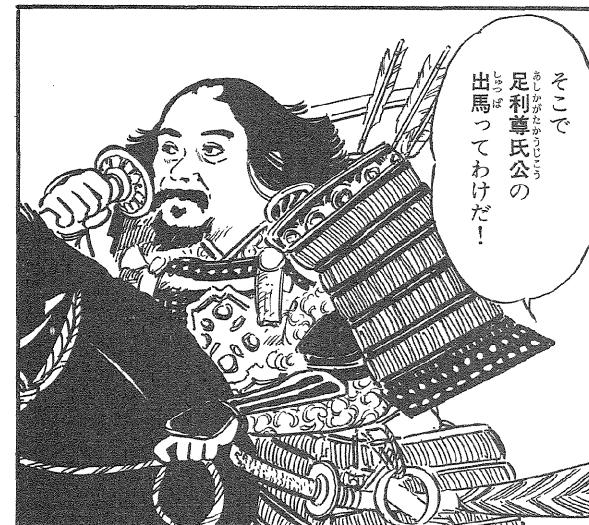
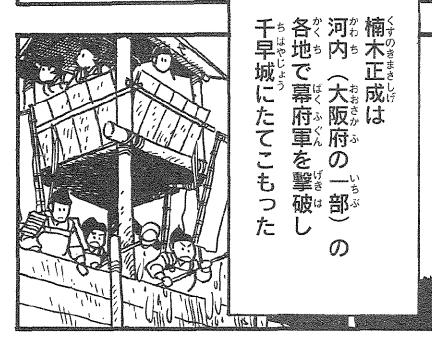
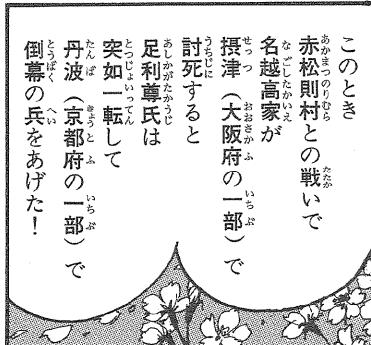














85

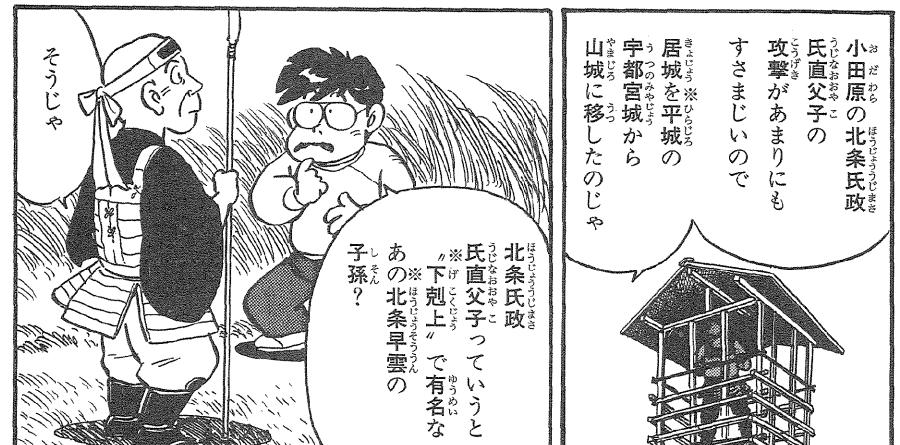
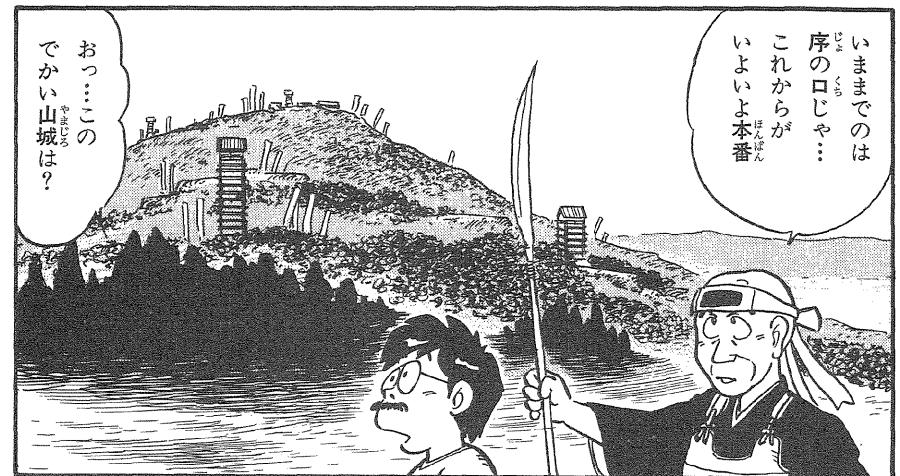
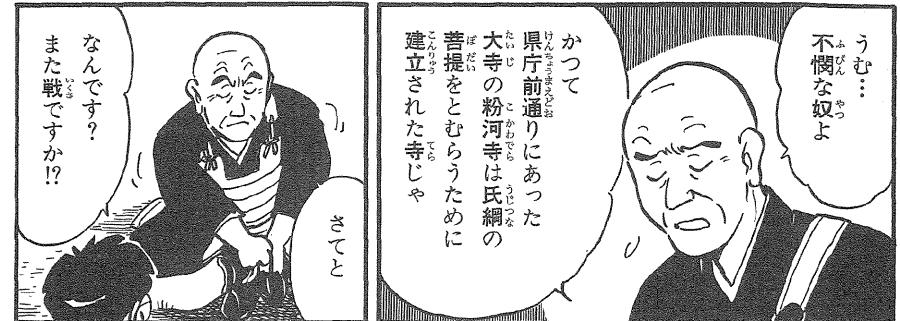
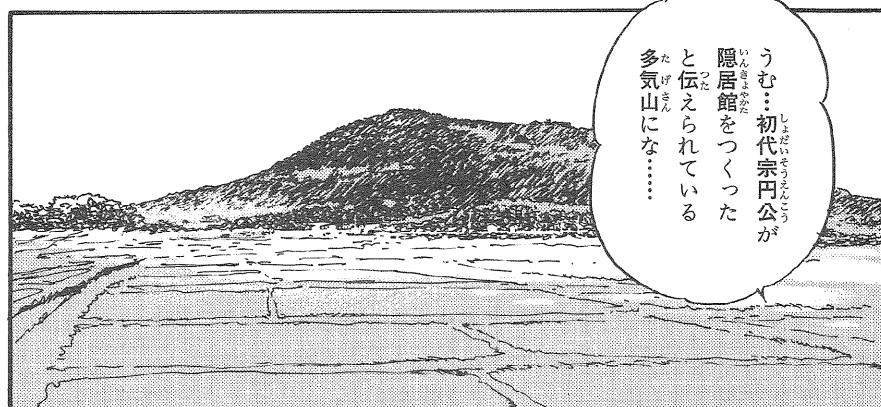
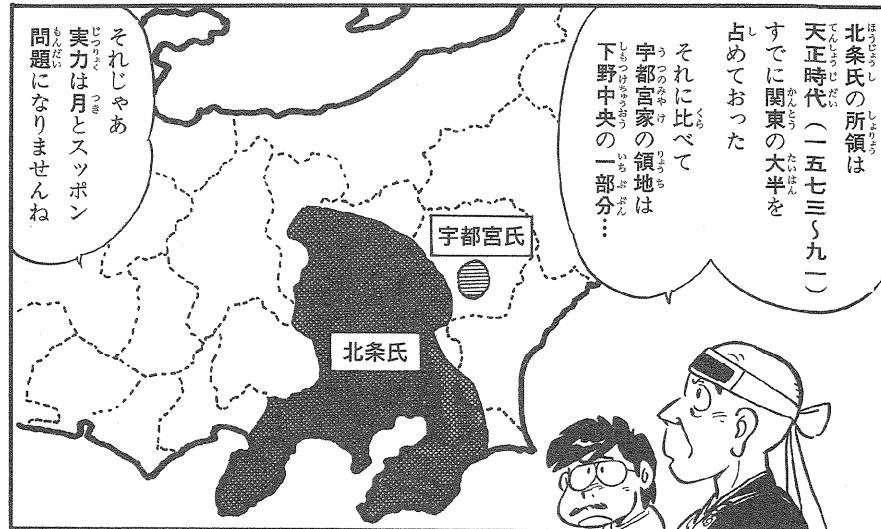


楠木 正成

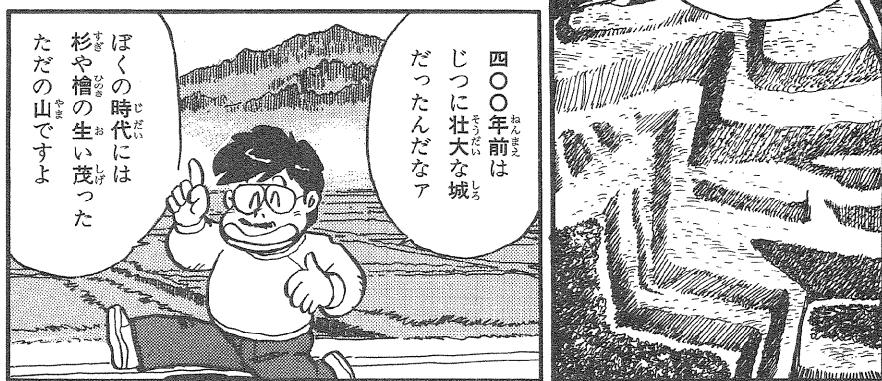
84

※平城…平地に築かれた城のため、防御には不利である

※下剋上・身分の低い者がのしあがって、身分の高い者をしのぐこと

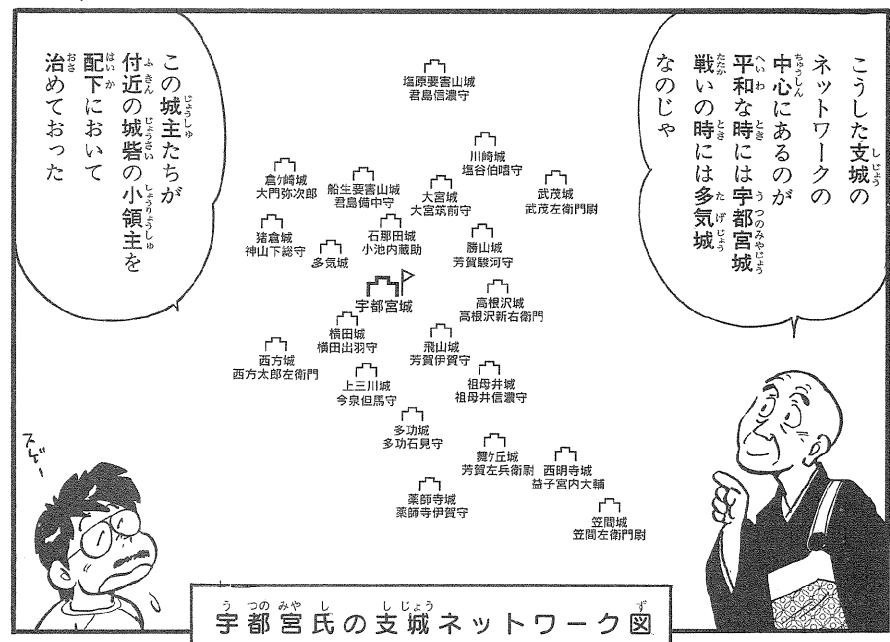
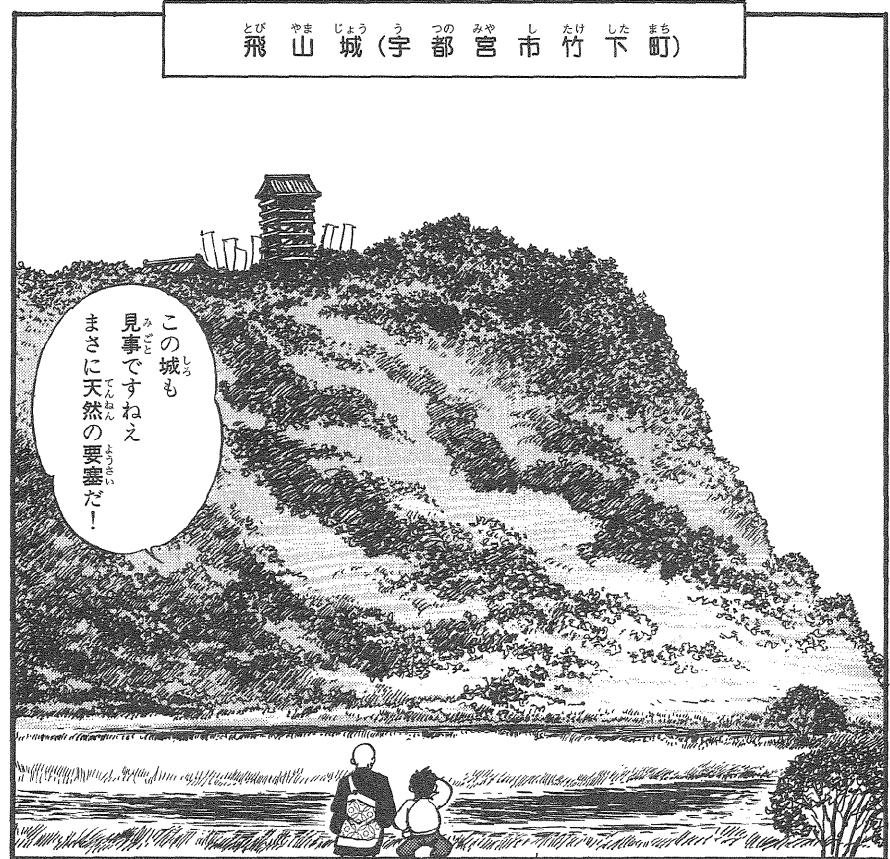
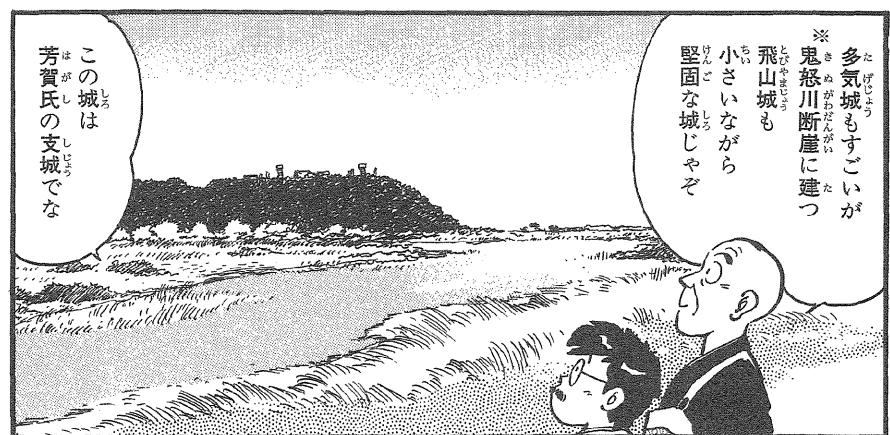


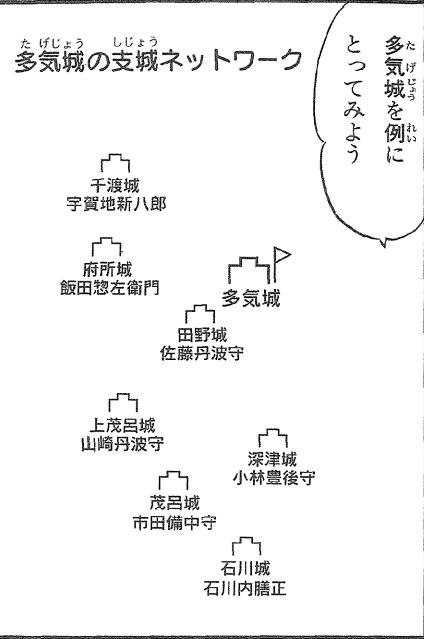
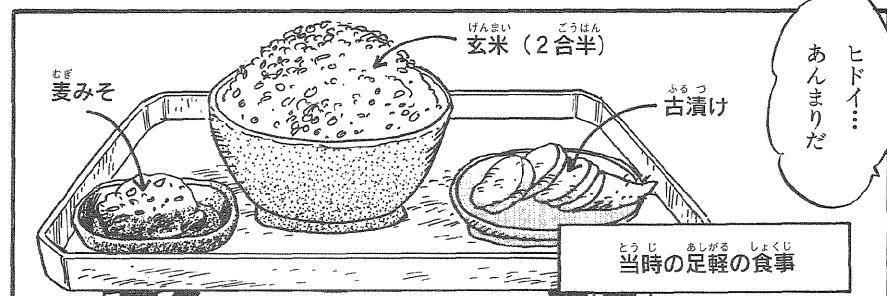
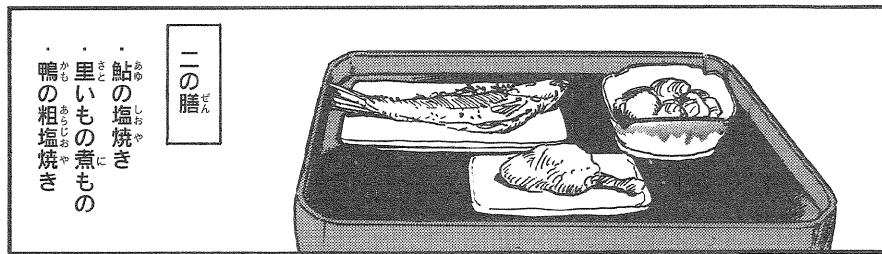
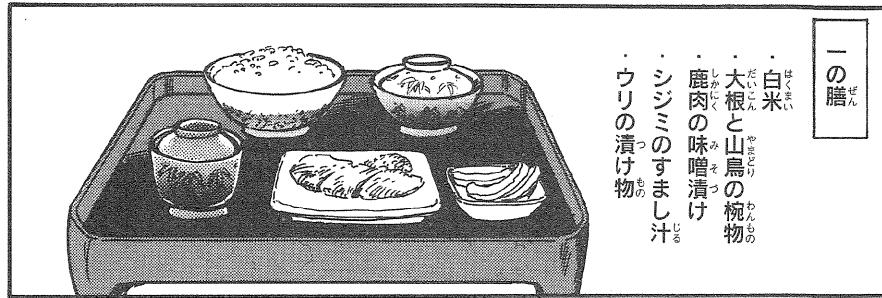
※北条早雲…出身は不明ながら、一代で戦国大名北条氏の基礎を築いた人物

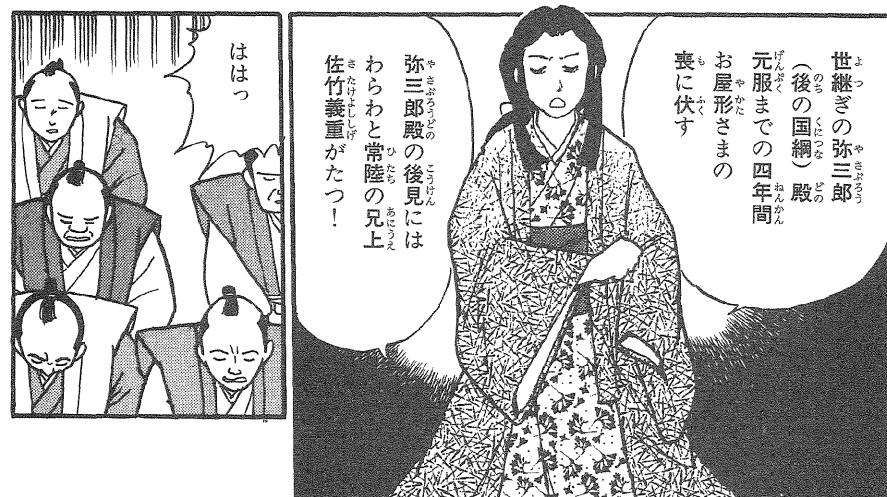
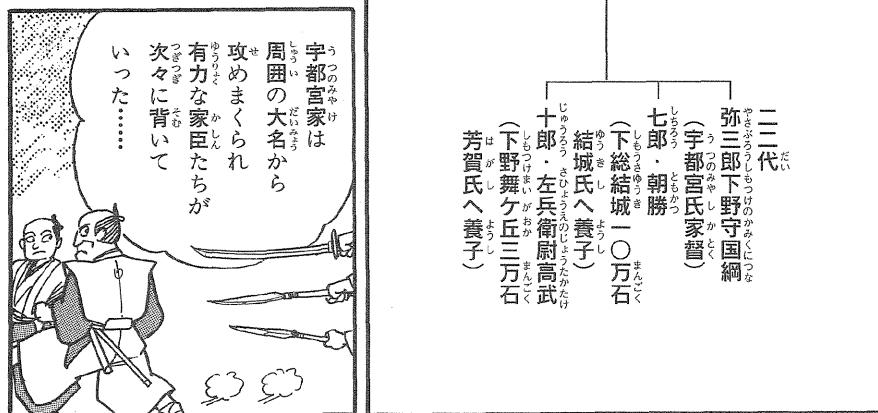
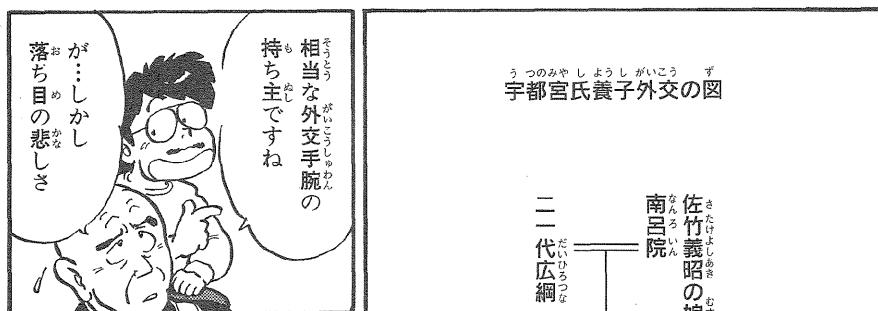
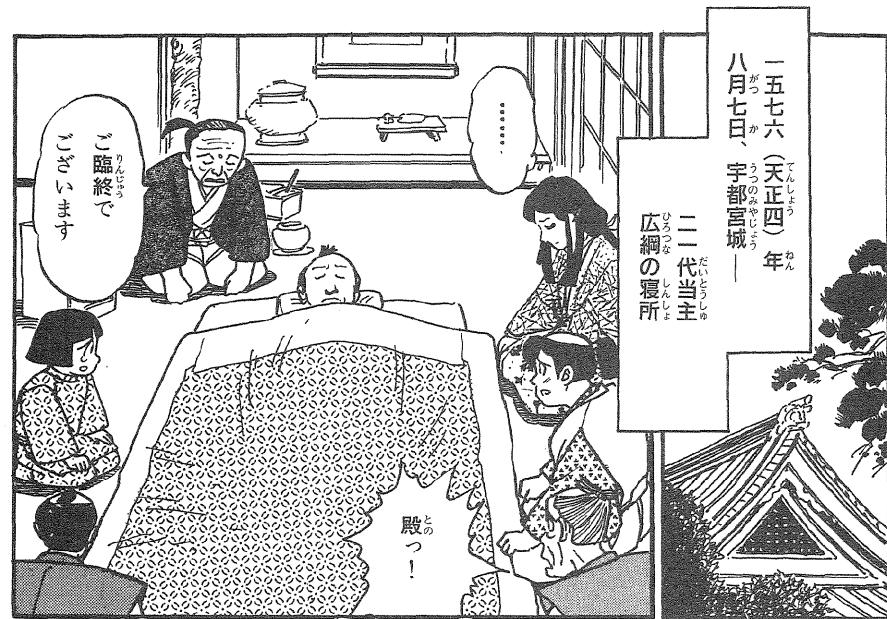


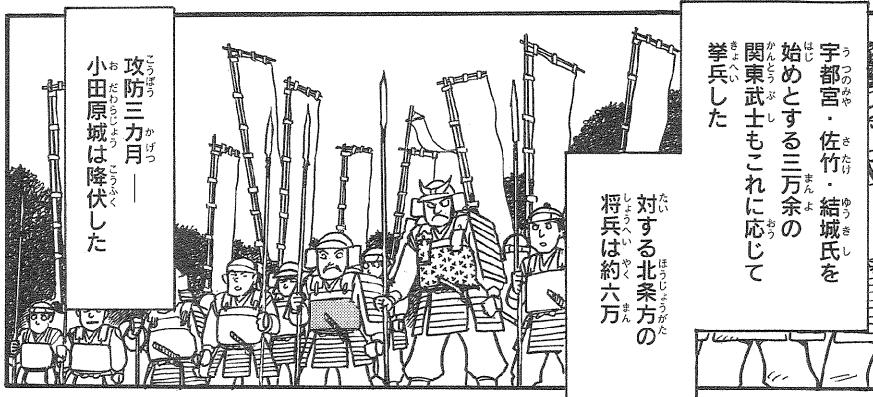
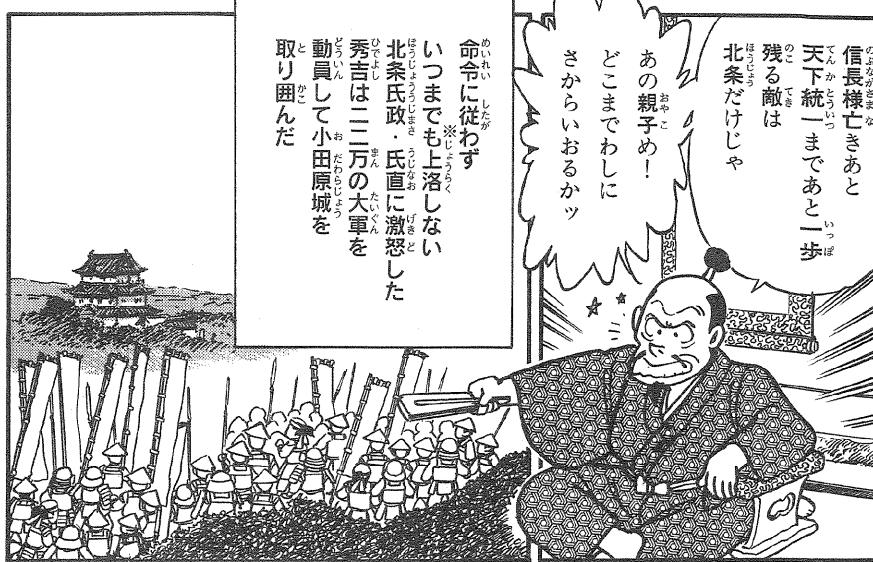
*横矢…進んでくる敵軍を横の方から矢を射かけて攻撃すること





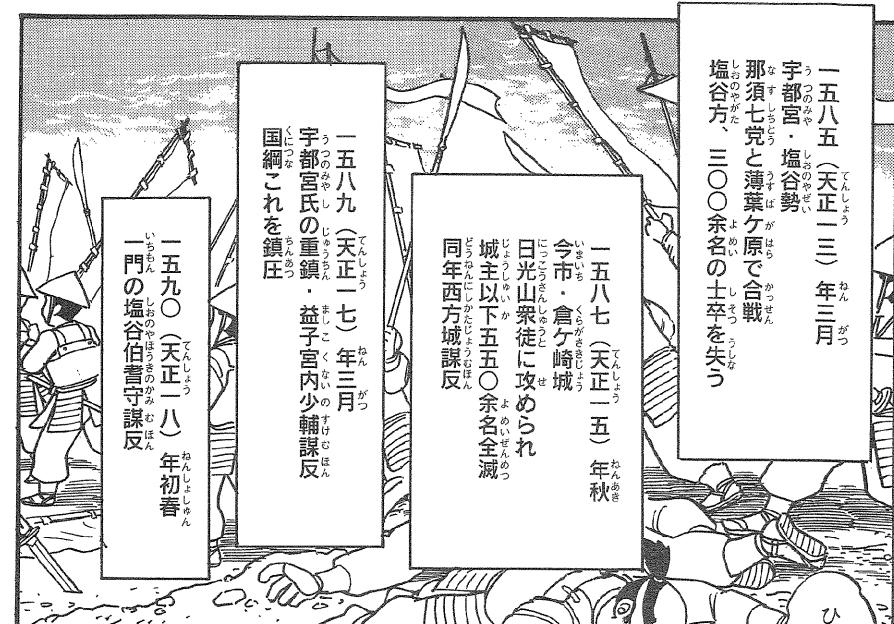






97

※上洛…地方から京の都へ上ること。京にいる秀吉に従うため挨拶に出ること



96

